

P11-2

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку
обучающегося 11 А класса

МБОУ лицей №104

наименование образовательного учреждения

Минеральное Воды

Масариной Елизавета Сергеевна.

ФИО участника

Педагог-наставник:

Сухарева
Е. Е.

20 сентября 2019 г.

595

№1. Сушильница - сушилка

пакетчик - перодной сан

бульбомат - неприятель

подстережка - перодной док. 65

РН-2

№2. Пять килограммов яблок, алычишевов, винограда, пять грудин, аршин, верхе, душанов.
пара носок, туши.

165.

№3.

<p>1. Ильин из МК, кто читал журнал "Логота" и был его подиоиницей, подал реда статьи отвергнувшись от него, подавив изложенную редакционной пачкой как недопустимое.</p>	<p>вспоминается единица личности между подиоиницей и сказческой</p>
<p>2. Киль является одним из своих старых городов России, расположенного на берегу Белого моря</p>	<p>личность в предложении с прилагательным оборотом 25</p>
<p>3. На шину землю утеснит и застучит вновь</p>	<p>исользование брюсселя.</p>
<p>4. Сформировав в сознании советских людей, ученик возничего идёт.</p>	<p>личность в построении предложения в депримированном обороте.</p>
<p>5. Петровичи преобразовались таки оживлены и то ли ездят тюремщики, сметают власты и управления, а также культуру.</p>	<p>личность в связи однородных членов в предложении.</p>

25

25

25

25

25

105

№4. Александр Иванович Введенский в своё время написал
очень таинственный роман "Убийца бы дураки". Но
получилось так, что значение романа для читателей металлическое
в зависимости от того, как поставить знак препинания.

Например, если поставить знак так: "Убийца бы дураки",
то получится, что тип убийца обвиняют за то поступки си,
возможно, в романе именно это и описывается. То, как гено-
и неподрессированно происходит убийство, потому что роман
может называться так.

Но если поставить знак по-другому: "Убийца бы,
дураки", то в произведении может повествовать о том, что
преступники единицы, но сами не понимают, что совершили
убийство.

Различия есть в том, как поставить знак, имена же
все могут по-разному воспринимать и поменять назование
романа и если ставят замкнутое тело, где посыпается пыльками. Не
здесь говорят: это люди - это единица. 15

но. Что может стать в русской языке в будущем?
На этом интереснейшем вопросе появляется настолько отчетливый и яркий
Александр Кузинер.

Рассматривая поставленную проблему, автор опирается на
своевременное произведение. Тот считал, что "русский язык, как
животное, сходит на нет". Он считал, что в наименее пресной
русской языке уходит на задний план, в роли появляются
новые слова, которые взаимодействуют из других языков.
Кузинер переписывает, что скоро не только будет говорить русскую
речь, но и погибнет в целом! "Уже стихотворец погиб по-
антическию погибши; Быть при Гете и не в шкеле Петровской
может быть? Уже сей час сникаешь не знают значение
слов гено, судостроит, надчарина, не говоря уже о всякой
древней истории развитии нашей страны. В ходе этих
разномыслий мы подходим к поставленной самим автором по-
длинной проблеме.

Александр считает, что это, люди, теряет язык родную
речь, и товарищ Запад человека становится человеком. Все
меньше людей пишут стихи, потому что просят прибавить
страниц в шпарте гораздо интереснее.

Я не могу не согласиться с постановкой автора.
Действительно, появление понятие будущего и земли
забавляет про ставное значение русского языка. К сожале-
нию, многие забывают, что русский язык - язык родной
язык, нужно помнить его корни, есть все языки.

Предводительница рассуждения, могу с уверенностью
сказать, что несмотря на все технологии, не заставлю
вспомнить, ни в один случай человек не допускать забывает
свои корни и то, как проходил его родной язык.

215

Всего: 595

Председатель: Е / Сухарева Е.Е/

Члены комиссии: Е / Молчанова С.Е/

ОГ / Ефимова Г.А/