

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ № 104 г. МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ
ИНН 5803027800 ОГРН 1022601462000
587005, Россия, Ставропольский край,
г. Минеральные Воды, ул. Ленина, 83

ИГ 2

Олимпиадная работа

ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

ПО М х КИСКУСТВО
обучающегося 9 А класса

МБОУ лицей № 104
наименование образовательного учреждения

г. Минеральные Воды
Дельяченко Владимира Андреевича
ФИО участника

Педагог-наставник: Дурина
Лариса Робертовна.

24 сентября 2019 г.

**Всероссийская олимпиада школьников
2019-2020 уч.год
Школьный этап
9 класс**

49-2

Задание 1.1.

Познакомьтесь с чертами произведения искусства, приведенными в тексте.

Комплекс строений - одно из самых древних чудес света - представляет собой величайший архитектурный памятник, когда-либо созданный человеком. Крупнейшая постройка – самое большое строительное сооружение в мире. Ее основание представляет квадрат со стороной 227 метров. Как предполагается, первоначальная высота строения составляла 146 метров.

Инженерные исследования показали, что крупнейший памятник архитектуры состоит из 2,3 млн. каменных блоков, каждый из которых весит не менее 2,5 тонн. Отличительной особенностью сооружения является то, что все до единого строительные блоки настолько хорошо подогнаны друг к другу, что даже теперь, по прошествии нескольких тысяч лет, между ними невозможно просунуть даже тончайшее лезвие. Внутри отсутствуют надписи, рисунки и украшения. Вначале предполагалось, что строение представляет собой гробницу. Многолетние исследования то подтверждали, то опровергали это допущение.

Впрочем, оставим историкам и археологам вопросы о происхождении и цели строительства такого удивительного комплекса строений, вход в который защищает Большой Сфинкс – самая крупная монолитная скульптура на планете. Для нас с вами эти сооружения остаются одним из самых ярких и необычных примеров высоты полета инженерной мысли.

1. Определите произведение по перечисленным чертам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. К культуре какого народа произведение принадлежит?
5. Укажите век или эпоху, когда он был создан.
6. Если возможно, укажите место его нахождения.

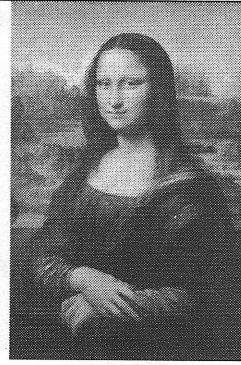
Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
Пирамида Хеопса	древняя архитектура	Древний Египет	XVI в. до н.э.	Египет

Максимальная оценка за задание 10 баллов.

Задание 1.2.

Даны 3 изображения памятников искусства. Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. К какой стране или культуре они относятся,
3. Время их создания,
4. Их местонахождение в настоящее время.



1 Колизей, Италия Древний Рим, I-II вв. Рим (Италия)

2 Монализа - Леонардо да Винчи, XV век Лувр (Франция)

3 Венера Милосская, Древняя Греция IX в. Афины (Греция)

Максимальная оценка за задание 15 баллов.

Задание 2.1.

Рассмотрите репродукцию.

1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.



"Богатыри" Автор Виктор Михайлович Васнецов. Начало XIX века. "Баян", "Алешишка" Мужской, сильный, смелый, властный, грабитель, таинственный, загадочный, смурный. Взгляд, усталый вид, внешняя усталость.

Максимальная оценка за задание 15 баллов.

Задание 2.2. Сопоставьте музыкальные жанры и названия музыкальных произведений.

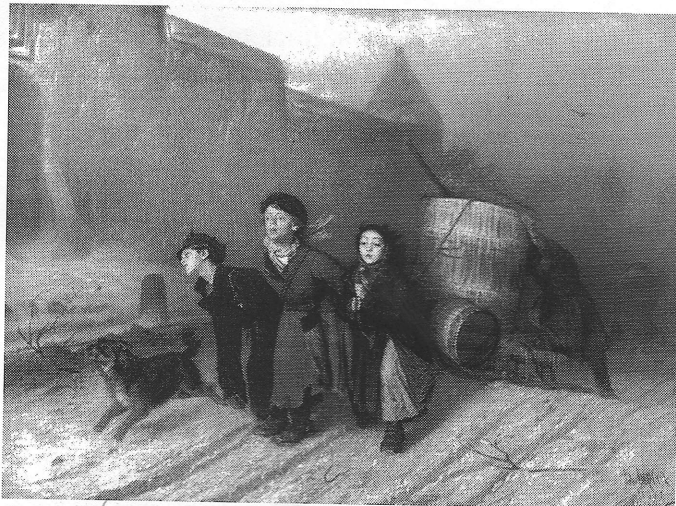
Музыкальный жанр	Название произведения
романс	М. Глинка «Я помню чудное мгновенье»
Опера	М. Глинка «Руслан и Людмила»
Соната	М. Моцарт «Рондо в турецком стиле»
балет	П. Чайковский «Щелкунчик»
мюзикл	Эндрю Ллойд Уэббер - Ария "memory" из «Кошки»

- П. Чайковский «Щелкунчик»
- М. Глинка «Я помню чудное мгновенье»
- В. Моцарт «Рондо в турецком стиле»
- М. Глинка «Руслан и Людмила»
- Эндрю Ллойд Уэббер - Ария "memory" из «Кошки»

Максимальная оценка за задание: 10 баллов.

Задание 3

Рассмотрите и проанализируйте картину В.Г.Перова "Тройка".



На данной картине изображены трое детей, которые помогают взрослому мужчине тащить повозку. На картине видно, как дети устали, как им трудно тащить неподъемную тяжесть. Этой картиной автор хотел показать как трудно жилось детям из крестьянских семей, как они были вынуждены помогать своим родителям.

- 165
1. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур. *Девочка с персиками, Серов, П. Яковлев, "Утро", И. Репин, "Бурлаки на Волге"*
 2. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
 3. Определите общее настроение картины. *6*
 4. Назовите 3 произведения живописного искусства, запечатлевающие бытовые сцены. *6*
 5. Укажите 3 известные работы этого же художника. *6*
- Максимальная оценка за задание: 30 баллов.**

Задание 4

1. Объедините понятия и термины в группы.
2. Дайте определение каждой группе.

Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Анапест. Графика. Оратория. Ария.

10

Номер ряда	Ряд	Определение
1	Симфония, сонатина, оратория, ария	Музыкальные жанры
2	Поэма, эпиграмма, ода, анапест	термины связанные с литературой
3	натюрморт, портрет, пейзаж, графика	художественное искусство

Максимальная оценка за задание 10 баллов.

Задание 5. . Выполняется после того, как участник сдает письменные ответы и получает доступ к компьютеру и выходу в базы данных или Интернет (Для этого задания можно использовать вместо Интернета ресурсы библиотеки)

Создайте презентацию из 5-ти слайдов об одном из авторов, чьи произведения использовались в заданиях олимпиады. Постарайтесь максимально полно и емко представить найденную информацию о выбранном Вами авторе. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 5 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты. Время выполнения задания не более 15 минут.

Максимальная оценка за задание 10 баллов.

Второй тур школьного этапа

Защита социо-культурного проекта. (Задание дается за 1 неделю до олимпиады)

Представьте в форме презентации концепцию выставки, посвященной 170-летию со дня рождения Василия Ивановича Сурикова (1848-1916). Предложите, как можно популяризировать информацию о его работах, используя ее в городской среде.

Максимальная оценка за задание 100 баллов.

Председатель *В. Суриков* и Р

Тексты шоры

Е.А. Кабзарева *Мож*

В.Д. Бонгарева *Л*