

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИНЕЙ №104 г. МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ
ИНН 2630027009 ОГРН 1022601453060
357203, Россия, Ставропольский край,
г. Минеральные Воды, ул. Ленина, 36

49-8

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников

по МХК (искусство)
обучающегося 9б класса

МБОУ лицей №104

наименование образовательного учреждения

Войцены Влада Витальевна
ФИО участника

Педагог-наставник:

Кобзарева Екатерина Алексеевна

24 сентября 2019 г.

49-8

Всероссийская олимпиада школьников
2019-2020 уч.год
Школьный этап
9 класс

Задание 1.1.

Познакомьтесь с чертами произведения искусства, приведенными в тексте.

Комплекс строений - одно из самых древних чудес света - представляет собой величайший архитектурный памятник, когда-либо созданный человеком. Крупнейшая постройка - самое большое строительное сооружение в мире. Ее основание представляет квадрат со стороной 227 метров. Как предполагается, первоначальная высота строения составляла 146 метров.

Инженерные исследования показали, что крупнейший памятник архитектуры состоит из 2,3 млн. каменных блоков, каждый из которых весит не менее 2,5 тонн. Отличительной особенностью сооружения является то, что все до единого строительные блоки настолько хорошо подогнаны друг к другу, что даже теперь, по прошествии нескольких тысяч лет, между ними невозможно просунуть даже тончайшее лезвие. Внутри отсутствуют надписи, рисунки и украшения. Вначале предполагалось, что строение представляет собой гробницу. Многолетние исследования то подтверждали, то опровергали это допущение.

Впрочем, оставим историкам и археологам вопросы о происхождении и цели строительства такого удивительного комплекса строений, вход в который защищает Большой Сфинкс - самая крупная монолитная скульптура на планете. Для нас с вами эти сооружения остаются одним из самых ярких и необычных примеров высоты полета инженерной мысли.

1. Определите произведение по перечисленным чертам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. К культуре какого народа произведение принадлежит?
5. Укажите век или эпоху, когда он был создан.
6. Если возможно, укажите место его нахождения.

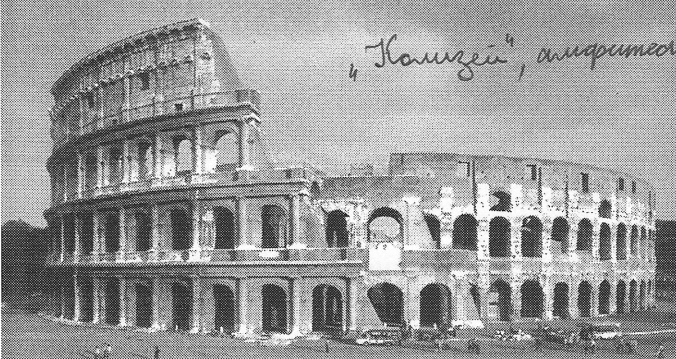
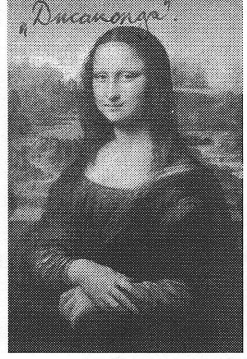
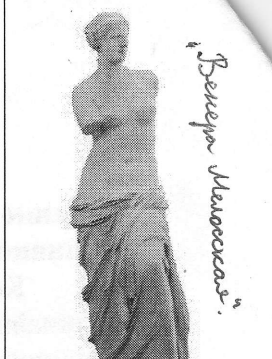
Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
Египетские пирамиды Гезира	Древнее египетское искусство	Египет	14 в. до н.э.	Луситания

Максимальная оценка за задание 10 баллов.

Задание 1.2.

Даны 3 изображения памятников искусства. Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. К какой стране или культуре они относятся,
3. Время их создания,
4. Их местонахождение в настоящее время.

 <p>«Колизей», амфитеатр</p>	 <p>«Джоконда»</p>	 <p>«Венера Милосская»</p>
<p>1 Греция, местонахождение - Греция 12 в до н.э., древний Рим</p>	<p>2 Франция, Лувр Леонардо да Винчи</p>	<p>3 Греция 20 в до н.э. Культура древней Греции</p>

Максимальная оценка за задание 15 баллов.

Задание 2.1.

Рассмотрите репродукцию.

1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.



4) «Алёнушка», «Витязь на распутье», «Тюфячок»

«Бой Добрыни Никитича со змеем Горынычем»

«Принцип группировки по деталям (природе, героям)»

1) Три богатыря, Васнецов

Определения природы: облачное, пасмурное, зеленое, чужое, каменистая местность, маленькие, невыросшие ели;

Персонажи: грозные, серьезные смотрят вдаль, в доспехах, острее коней, блестящие доспехи, мощные кони (белый, серый, рыжий), пышные гривы, сильные, тугий лук, верное кони.

Максимальная оценка за задание 15 баллов.

Произведения: «Баян», «Мшиный лес», «Мшиный в лесу».

Задание 2.2. Сопоставьте музыкальные жанры и названия музыкальных произведений.

Музыкальный жанр	Название произведения
романс	«Я помню чудное мгновенье» 2
Опера	«Руслан и Людмила» 2
Соната	«Рондо в турецком стиле» 2
балет	«Щелкунчик» 2
мюзикл	«Кошки» 2

- П. Чайковский «Щелкунчик»
- М. Глинка «Я помню чудное мгновенье»
- В. Моцарт «Рондо в турецком стиле»
- М. Глинка «Руслан и Людмила»
- Эндрю Ллойд Уэббер - Ария "memory" из мюзикла «Кошки»

Максимальная оценка за задание: 10 баллов.

- 5) "Странник", "Первый шаг", и "Охотники на привале"
 4) Картины Боттичелли: "Охотники на привале", "Войбная ловля", и "Три Арсолови"
 и "Бурмаки на Волге".

Задание 3

Рассмотрите и проанализируйте картину В.Г. Перова "Тройка".



- 1) На картине Перова "Тройка" изображены трое детей, мальчишки за собой сами с друзьями, собакой. На улице изображено зимнее время, судя по обстановке, окружающей среде и одежде детей.
 2) Запоминающиеся детали картины - выражение лиц детей, такое тоскливое, обремененное покоем. Дети расположены в центре, что даёт акцент.
 3) Картина передает тоскливое настроение, даже природа говорит об этом, пеленает небо, сучие ветки деревьев, снежная дорога.
 Композиция, кадрирует картину. Выпадают в темном тоне, что передаёт настроение.

1. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Назовите 3 произведения живописного искусства, запечатлевающие бытовые сцены.
5. Укажите 3 известные работы этого же художника.

Максимальная оценка за задание: 30 баллов.

Задание 4

1. Объедините понятия и термины в группы.
2. Дайте определение каждой группе.

Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Анапест. Графика. Оратория. Ария.

Номер ряда	Ряд	Определение
1	Эпиграмма, Оратория, Эпиграмма, Анапест, поэма	Литературное 1
2	Портрет, натюрморт, пейзаж	Художественное определение 1
3	Симфония, ария, ода, сонатина	Музыкальное 1

Максимальная оценка за задание 10 баллов.

Задание 5. . Выполняется после того, как участник сдает письменные ответы и получает доступ к компьютеру и выходу в базы данных или Интернет (Для этого задания можно использовать вместо Интернета ресурсы библиотеки)

Создайте презентацию из 5-ти слайдов об одном из авторов, чьи произведения использовались в заданиях олимпиады. Постарайтесь максимально полно и емко представить найденную информацию о выбранном Вами авторе. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 5 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты. Время выполнения задания не более 15 минут.


Максимальная оценка за задание 10 баллов.

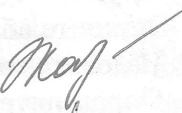
Второй тур школьного этапа

Защита социо-культурного проекта. (Задание дается за 1 неделю до олимпиады)

Представьте в форме презентации концепцию выставки, посвященной 170-летию со дня рождения Василия Ивановича Сурикова (1848-1916). Предложите, как можно популяризировать информацию о его работах, используя ее в городской среде.

Максимальная оценка за задание 100 баллов.

Президентом Дюрина Л. Р. 

Члены жюри Е. А. Кобзарева 
В. А. Бангарева 