

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ №104 Г. МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ
ИНН 2630027809 ОГРН 1022601483000
357293, Россия, Ставропольский край,
г. Минеральные Воды, ул. Ленина, 35

411-7

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников

по М.Х.К.

обучающегося 11А класса

МБОУ лицея №104

наименование образовательного учреждения

Рейст Валерии Викторовны

ФИО участника

Педагог-наставник:

Дирина
Лариса Робертовна

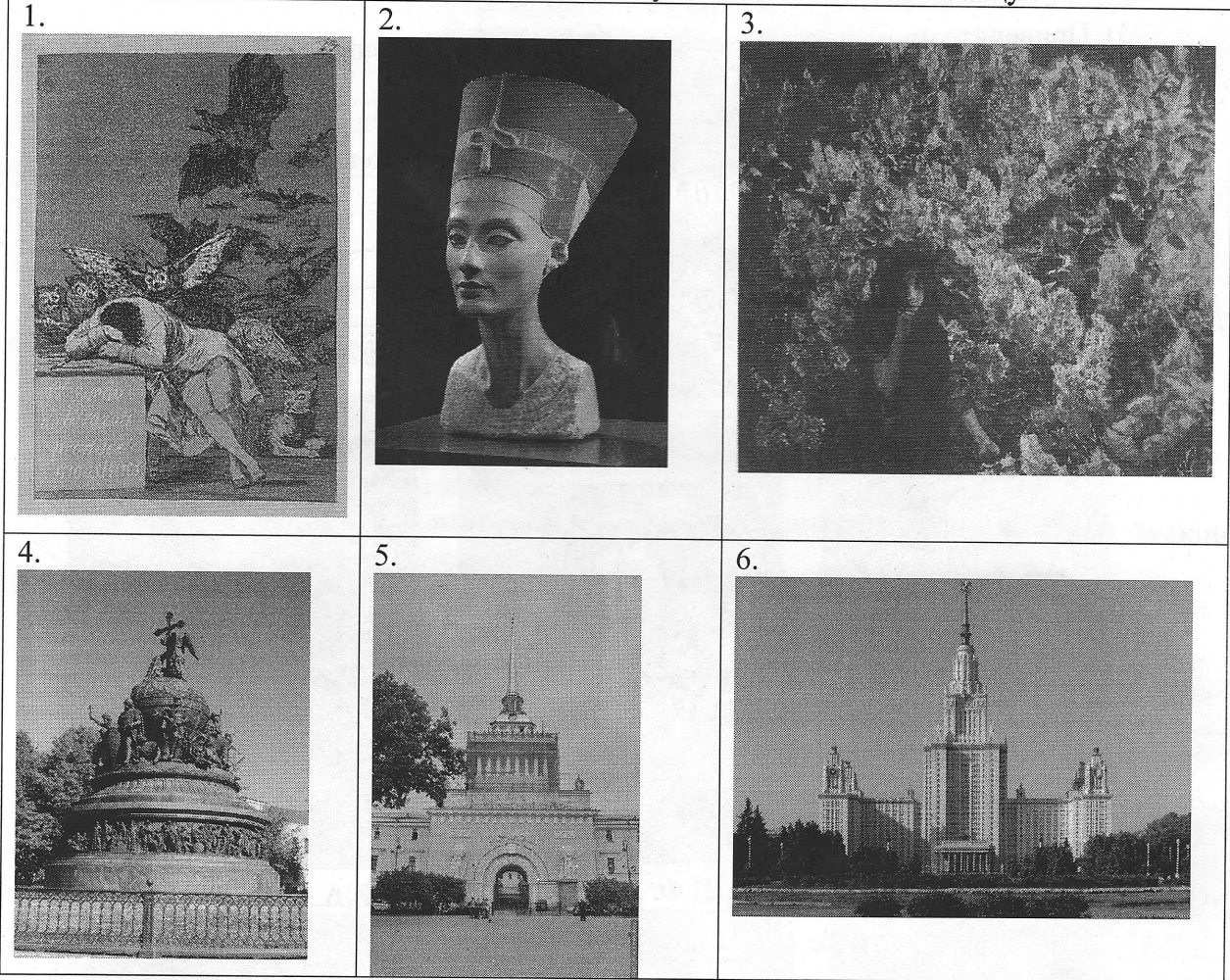
24 сентября 2019 г.

411-7

Олимпиадные задания школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) для 11 класса 2019-2020 уч.год.

Время выполнения – 4 астрономических часа

1. Рассмотрите 6 изображений памятников искусства и заполните таблицу.



Название произведения, автор	Страна (культура)	Стиль (художественное направление)	Местонахождение в настоящее время
Царница Нефертити 1	Древний Египет	амарнский	Берлин (Новый музей)
Сирень 2	Россия 1	символизм	Москва
Посвящение России 2	Россия 1	неовизантийский	Великий Новгород
Адмиралтейство	Россия 1	ампир 1	Санкт-Петербург
МТУ имени М.В.Ломоносова 2	Россия 1	Сталинский ампир 1	Москва, Воробьевы горы

Цб 1
 2
 Рубель 3
 Икешин 4
 Ахаров Коробов 5
 Руднев 6

2
 2
 2
 2

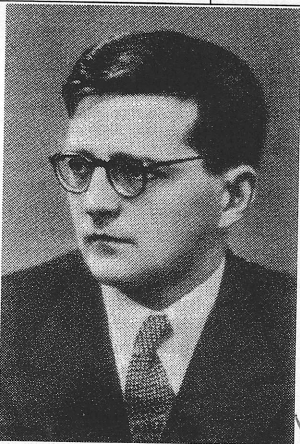
2. Перед вами названия музыкальных произведений:

«Ленинградская», «Реквием», «Ромео и Джульетта», «Золушка», «Форель», «Детский уголок».

- 1). Определите жанровую принадлежность каждого из них.
- 2). Укажите номер иллюстрации с изображением автора.
- 3). Приведите пример произведения и его автора в оставшейся строке.
- 4). Заполните таблицу

Музыкальный жанр	Название произведения	Номер иллюстрации с изображением автора
Сюита	«Детский уголок»	6
Симфония	«Ленинградская»	1
Опера	«Ромео и Джульетта»	2
Балет	«Золушка»	4
Месса	«Реквием»	(В.А. Моцарт) 3
Песня	«Форель»	5
Серенада		

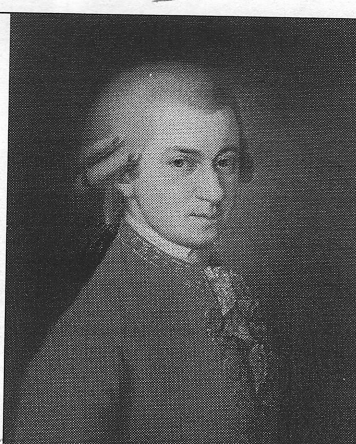
34



Д.Д. Шостакович



Ш.Ф. Гуно



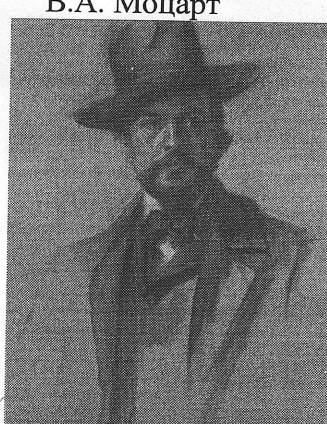
В.А. Моцарт



С.С. Прокофьев



Ф.П. Шуберт

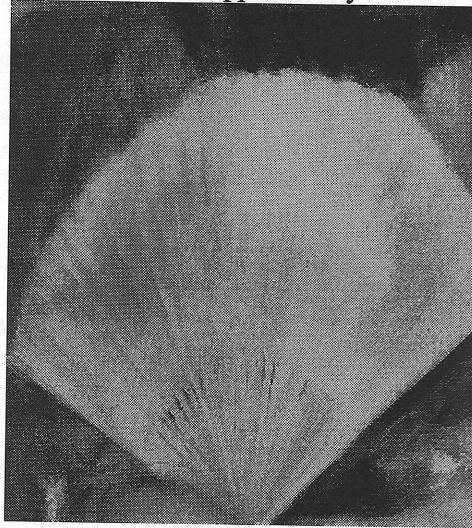


А.К. Дебюсси

5). Напишите 15 определений и/или образных характеристик к одному из произведений. Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности.

ритмичная, танцевальная, оркестровая, клавишная,
хоровая, драматическая, хоровая, инструментальная,
индивидуальная, драматическая, трагическая, барочная,
шутливая.

3. Определите художественное полотно по фрагменту.



1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы, имя ее автора, современное местонахождение.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы, указав на запоминающиеся детали и их функции.
5. Определите общее настроение работы.
6. Укажите время его создания и характерные черты искусства этого времени (не менее 3).
7. Укажите известные работы того же направления.

10

1. Портрет, на котором изображен образ хрупкой девушки, убоженной чм-то ж юной, романтичной.

2. "Девушка с вуалей" Тьер Висте Ренуар, Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург

3. Вуал - важная часть для светской дамы. Он является дополняющим элементом, подчеркивающим индивидуальность. Именно на нем видно четко прорисованные складки. Я думаю, что портрет выполнен в ярких красках, что создает прекрасное настроение и подчеркивает яркость, мимолетность жизни.

4. Центральная часть композиции - лицо, которое выдвигает светом и цветом. Дальний план растушеван, штрихами, что создает придает мягкость, плавность. Создается ощущение шероховатости, тремора. Наблюдается контраст красок.

5. Картина создает образ молодости. Дает понять, что все прекрасное мимолетно и мимолетно. Каждая минута жизни драгоценна. Нужно ценить то, что имеешь.

6. 1880-1881 импрессионизм
(отражение действительности в мимолетных ощущениях)
Многочисленные оттенки, размытость образа, виртуозные переходы, игра красок

7. Клуб Моисе "Впечатление. Восход солнца", "Пол Макков"
Эдвард Дега "Танцующие танцовщицы"

4. Даны 10 имен – героев известных произведений. Расшифруйте их и соотнесите понятия с определениями. Сообщите дополнительные сведения о произведениях (автор, страна, местонахождение, стиль, интересные факты)

Настриаке, Купниш, Вукож, Возутук, Терьятвок, Ленопаон, Норвотмел, Сотрен, Терп, Орнен

<p>1.Его портрет более чем правдоподобен: низколобое, жестокое, одутловатое лицо. Он начал свое правление с приказа об убийстве матери, и все его правление ознаменовалось жестокими репрессиями.</p>	<p>Нерон</p>
<p>2. Для пьедестала памятника великому российскому создателю и законодателю был доставлен гигантский гранитный валун «Гром-камень». В честь перевозки камня была выбита памятная медаль с надписью «Дерзновению подобно».</p>	<p>Темп</p>
<p>3. Правительница представлена не богиней, а простой «казанской помещицей», которой любила казаться в последние годы жизни, созерцательницей, без всякого официоза, торжественности и парадных атрибутов. Портрет стал отечественным вариантом английского типа «портрет-прогулка».</p>	<p>Екатерина</p>
<p>4. В домашней атмосфере художник тонко подметил взгляд поэта. Именно такое выражение лица было у него, когда посещала муза и рождались гениальные произведения.</p>	<p>Пушкин</p>
<p>5. «Мне нравится. И лицо полевое. Такое, какое бывает на поле битвы. Спасибо» - ответил маршал художнику.</p>	<p>Жуков</p>
<p>6. Скульптор стремился изобразить автора «Повести временных лет», отрешенного от мирской суеты, ушедшего в свой внутренний просветленный душевный мир.</p>	<p>Нестор</p>
<p>7. Ученика и соратника великого Суворова, автор изобразил в образе победителя французской армии. Полководец стоит в мундире, поверх которого – плащ. Правая рука сжимает обнаженную шпагу, а левая – жезл фельдмаршала. У ног – знамена поверженных наполеоновских войск.</p>	<p>Кутузов</p>
<p>8. В картине много блестящих элементов – эфес сабли, сбруя, грива, позумент, знаменитая треуголка с золочёной окантовкой и три выбитых имени героев, которые покорили этот перевал.</p>	<p>Наполеон</p>
<p>9. Великий меценат, подаривший России свою галерею изображен одухотворенным, умным по жизни человеком, с трепетом любящим искусство и живопись, умеющим думать и воплощать то, что другим было не дано.</p>	<p>Третьяков</p>
<p>10. На автопортрете он изобразил себя в мундире Нижегородского драгунского полка: в черкеске с газырями на груди, наброшенной на плечо бурке, с шашкой на поясе, на фоне гор. Это один из лучших и достовернейших портретов поэта.</p>	<p>Аермонтов</p>

411-7

5. Выполняется после того, как участник сдает письменные ответы и получает доступ к компьютеру и выходу в базы данных или Интернет

(Для этого задания можно использовать вместо Интернета ресурсы библиотеки)

Создайте презентацию о своеобразии искусства одного из 7 чудес света. Постарайтесь максимально полно и емко представить найденную информацию о выбранном Вами авторе. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 5 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты. Время выполнения задания не более 15 минут.

Максимальная оценка за задание 10 баллов.

Второй тур школьного этапа

Защита социально-культурного проекта. (Задание дается за 1 неделю до олимпиады)

Представьте в форме презентации слайд-фильм «Владимир Семёнович Высоцкий (1938-1980) – поэт, бард, актёр», посвященный 40-летию со дня ухода из жизни. Предложите, как можно популяризовать собранную Вами информацию, используя репродукции, кинофрагменты и аудиофайлы в городской среде.

Максимальная оценка за задание 100 баллов.

н 5. 7 чудес света

1. Пирамида Хеопса (Египет)
2. Висячие сады Семирамиды
3. Статуя Зевса
4. Гроби Артемиды
5. Мавзолей
6. Колесо Родосский
7. Александрийский маяк

0

0

II тур. Пoesия В.С. Высоцкого многогранна: уличные, камерные, военные, сатирические, скажотные мотивы. В его произведениях поднимаются проблемы о внутреннем выборе людей, экстремальных обстоятельствах. Высоцкий окончил МХАТ и работал в театре на Таганке. Он сыграл роль капитана Жерова в фильме «Место встречи изменить нельзя», оставив таким образом след в кинематографе. Песня «Большой Каретный» («Где мои 17 лет? На Большом Каретном»)

5 балла начислена неслучайно, ведь это был его адрес. При жизни его произведения не получили признания из-за цензуры. →

411-7

5. Выполняется после того, как участник сдает письменные ответы и получает доступ к компьютеру и выходу в базы данных или Интернет

(Для этого задания можно использовать вместо Интернета ресурсы библиотеки)

Создайте презентацию о своеобразии искусства одного из 7 чудес света. Постарайтесь максимально полно и емко представить найденную информацию о выбранном Вами авторе. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 5 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты. Время выполнения задания не более 15 минут.

Максимальная оценка за задание 10 баллов.

Второй тур школьного этапа

Защита социально-культурного проекта. (Задание дается за 1 неделю до олимпиады)

Представьте в форме презентации слайд-фильм «Владимир Семёнович Высоцкий (1938-1980) – поэт, бард, актёр», посвященный 40-летию со дня ухода из жизни. Предложите, как можно популяризовать собранную Вами информацию, используя репродукции, кинофрагменты и аудиофайлы в городской среде.

Максимальная оценка за задание 100 баллов.

н 5. 7 чудес света

1. Пирамида Хеопса (Египет)
2. Висячие сады Семирамиды
3. Статуя Зевса
4. Гроби Артемиды
5. Мавзолей
6. Колесо Родосский
7. Александрийский маяк

0

0

II тур. Пoesия В.С. Высоцкого многогранна: уличные, камерные, военные, сатирические, скажотные мотивы. В его произведениях поднимаются проблемы о внутреннем выборе людей, экстремальных обстоятельствах. Высоцкий окончил МХАТ и работал в театре на Таганке. Он сыграл роль капитана Жеглова в фильме «Место встречи изменить нельзя», оставив таким образом след в кинематографе. Песня «Большой Каретный» («Где мои 17 лет? На Большом Каретном»)

5 балла начислена неслучайно, ведь это был его адрес. При жизни его произведения не получили признания из-за цензуры. →

В пьесе В. С. Высокého были и счастливые моменты. Однажды в театр на Платанке приехала Марина Влади. Увидев молодого музыканта, девушку, явившуюся эталоном того времени, обомлела. Она была поражена по творчеством. Марина Влади стала одним эталоном у пьесы Владимира Высоцкого. В целом, его произведения разноплановы, могут прийтись по вкусу любому человеку.

Председатель Директа 1 Р ДУ

Секретари

Е. А. Кобзарева

В. Д. Кобзарева