

МККЧЗ

Аннотационная работа
по М.Д.И.
ученица 9 В класса
Ласовник Ирина
Сергеевна

Аннотационная работа *И.И.* Бугарова И.Р.
Учебная работа *И* Бугарова В.Д.

Учитель:
Бугарова В.Д.

11 октября 2018г.

МХК-НЗ

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)
2018-2019

Школьный этап
9 класс

Время выполнения 240 минут

Я.С.Салов

Задание 1.1.

Познакомьтесь с чертами произведения искусства, приведенными в тексте.

Комплекс строений - одно из самых древних чудес света - представляет собой величайший архитектурный памятник, когда-либо созданный человеком. Крупнейшая постройка - самое большое строительное сооружение в мире. Ее основание представляет квадрат со стороной 227 метров. Как предполагается, первоначальная высота строения составляла 146 метров.

Инженерные исследования показали, что крупнейший памятник архитектуры состоит из 2,3 млн. каменных блоков, каждый из которых весит не менее 2,5 тонн. Отличительной особенностью сооружения является то, что все до единого строительные блоки настолько хорошо подогнаны друг к другу, что даже теперь, по прошествии нескольких тысяч лет, между ними невозможно просунуть даже тончайшее лезвие. Внутри отсутствуют надписи, рисунки и украшения. Вначале предполагалось, что строение представляет собой гробницу. Многолетние исследования то подтверждали, то опровергали это допущение.

Впрочем, оставим историкам и археологам вопросы о происхождении и цели строительства такого удивительного комплекса строений, вход в который защищает Большой Сфинкс - самая крупная монолитная скульптура на планете. Для нас с вами эти сооружения остаются одним из самых ярких и необычных примеров высоты полета инженерной мысли.

1. Определите произведение по перечисленным чертам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. К культуре какого народа произведение принадлежит?
5. Укажите век или эпоху, когда он был создан.
6. Если возможно, укажите место его нахождения.

Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
Пирамида Хеопса	Архитектурное сооружение	Египет	2500 г до н.э.	Египет, Гиза

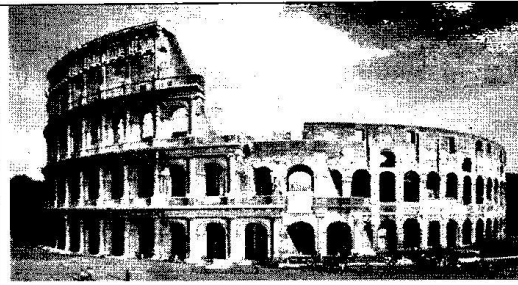
105

Максимальная оценка за задание 10 баллов.

Задание 1.2.

Даны 3 изображения памятников искусства. Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. К какой стране или культуре они относятся,
3. Время их создания,
4. Их местонахождение в настоящее время.



1) Колоний; Италия г. Рим;
3) около 72-80г. Древний Рим;
2) к культуре Др. Рима

2) Жаконда Мариня Лувр
3) 1503-1506
2) Ренессансная культура

3) Венероса
1) Мраморная
2) Древнегреческая
3) 130-100 г. до н.э.
4) Парфен Лувр

Максимальная оценка за задание 15 баллов.

158

Задание 2.1.

Рассмотрите репродукцию.

1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.



В. Верещагин, «Богатые»
Точн. создания 1881-1898 г.г.
2) На переднем плане мы видим 3-х молодых дворянских богачей России. Анна Павлова, добрая, дружелюбная, Нина Мухоморова - все они - типичные представители высшего сословия.
Задний план богатый предает все широту и силу жизни русской. Все это - это и есть жизнь русского народа.
На заднем плане мы видим несколько дворянских парочек. Это парочки, которые на хитрой, но предвещающую судьбу.

Максимальная оценка за задание 15 баллов.

От Давида Витязя на распутье

4) Давида Витязя на распутье

Задание 2.2. Сопоставьте музыкальные жанры и названия произведений.

Музыкальный жанр	Название произведения
романс	М. Глинка, «Я помню чудное мгновенье»
Опера	М. Глинка, «Руслан и Людмила»
Соната	В. Моцарт, «Рондо в турецком стиле»
балет	П. Чайковский, «Щелкунчик»
мюзикл	Эндрю Ллойд Уэббер, «Ария "тетю"»

- П. Чайковский «Щелкунчик»
- М. Глинка «Я помню чудное мгновенье»
- В. Моцарт «Рондо в турецком стиле»
- М. Глинка «Руслан и Людмила»
- Эндрю Ллойд Уэббер - Ария "тетю" из «Кошки»

Максимальная оценка за задание: 10 баллов.

108

Задание 3.1

Рассмотрите и проанализируйте картину В.Г. Перова "Тройка".



1) Рассмотрите картину в целом. Действие происходит в 3-й части жизни детей, там же и действие.
 2) Рассмотрите детали картины. Можно выделить лица мальчиков и девочек. Рассмотрите на их лицах выражение, они улыбаются. В центре картины стоит мальчик в белом платье. На фоне картины и в центре картины видны ряды с кустами деревьев. Водяная линия, что дает представление о группе детей, их состоянии, их настроении.

1. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
 2. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
 3. Определите общее настроение картины. какой человек в центре картины, какой человек на фоне, какие детали картины.
 4. Назовите 3 произведения живописного искусства, запечатлевающие бытовые сцены.
 5. Укажите 3 известные работы этого же художника.
- Максимальная оценка за задание: 30 баллов.

Задание 4.1

1. Объедините понятия и термины в группы.
 2. Дайте определение каждой группе.
- Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Анапеет.

Номер ряда	Ряд	Определение
1	Портрет, натюрморт, пейзаж, графика	Художественное искусство
2	Симфония, сонатина, ария	Музыкальные жанры
3	Поэма, эпиграмма, ода, анапеет, сонатина	Литературное искусство

Максимальная оценка за задание 10 баллов.

Задание 4.2.

Выберите из данных ответов один правильный, впишите в клеточки соответствующую букву.

1. В каком из древнейших московских монастырей жил и работал Андрей Рублев?
 - А. Спасо-Андроников
 - Б. Новодевичий
 - В. Данилов
 - Г. Донской
2. В честь какого события сооружен храм Василия Блаженного в Москве?
 - А. Победа в Отечественной войне 1812 года
 - Б. Куликовская битва
 - В. Победы над поляками в 1612 году
 - Г. Взятие Казани Иваном Грозным
3. Храм всех богов в Риме
 - А. Эрехтейон

- Б. Пантеон
В. Парфенон
Г. Фараон
4. Чем украшались внутри Византийские храмы?
А. Мозаика
Б. Фреска
В. Рельеф
Г. Витраж
5. Где располагается алтарная часть храма
А. Север
Б. Юг
В. Запад
Г. Восток
6. Родина Возрождения
А. Италия
Б. Франция
В. Голландия
Г. Германия
7. Какую из этих картин написал Леонардо да Винчи?
А. Сикстинская мадонна
Б. Рождение Венеры
В. Джоконда
Г. Возвращение блудного сына
8. Выдающийся итальянский зодчий XV века Аристотель Фиораванти построил:
А. Храм Покрова Богоматери на Нерли
Б. Храм Христа Спасителя
В. Зимний дворец в Петербурге
Г. Успенский собор Кремля
9. Композитор, автор опер «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила»:
А. Глинка М. И.
Б. Мусоргский М. П.
В. Чайковский П. И.
Г. Верстовский А. И.
10. Награда победителя Олимпийских игр в Древней Греции
А. Золотая медаль
Б. Колесница
В. Оливковый венок
Г. Вымпел

45

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
б	г	в	а	г	а	в	в	а	в

Максимальная оценка за задание 10 баллов

Задание 5.1. . Выполняется после того, как участник сдает письменные ответы и получает доступ к компьютеру и выходу в базы данных или Интернет (Для этого задания можно использовать вместо Интернета ресурсы библиотеки) Создайте презентацию из 5-ти слайдов об одном из авторов, чьи произведения использовались в заданиях олимпиады. Постарайтесь максимально полно и емко представить найденную информацию о выбранном Вами авторе. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 5 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты. Время выполнения задания не более 15 минут.

Максимальная оценка за задание 100 баллов.

$$10 + 15 + 12 + 10 + 24 + 10 + 9 = 88$$

885