

УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕИ № 104 Г. МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ  
ИНН 2630027809 ОГРН 1022601452060  
357203, Россия, Ставропольский край,  
г. Минеральные Воды, ул. Ленина, 30

18+8+10=365.

1-54

Олимпиада  
по литературе  
ученика 7 класса "а"  
МБОУ лицей школы №104  
г. Минеральные Воды  
Торжковой Елены.

15.10.18.

85

№1.

- "Тень о Венере Оне" - А.С. Пушкин
- "Шмель" - Н.В. Гоголь
- "Смерть Чиндича" - Чехов
- "Льва" - Лесков
- "Легенда о Данко" - М. Горький
- "Повесть о том, как мужик двукратно прокопал" - Салтыков-Щедрин
- "Дары тмины и парадного поезда" - И.А. Некрасов
- "Камешки" - Чехов
- "Карь и Каминь" - И.С. Тургенев

86

№2.

- 1) Б А.С. Пушкин
- 2) Б М.Ю. Лермонтов
- 3) В И.А. Некрасов
- 4) А В.В. Маяковский

№3.

В рассказе "Серуша" К.Т. Паустовского повествуется о годах Великой Отечественной войны. У музыканта Ефрева на скринке осталось только одна серуша. На Ефрева зрители никогда не заводили руки фоксриков. Всегда он играл в темноте под светом звезды "подруши". И перед ним появлялся

задача: сыграть на одной струне. Такая большая звезда спекало горела, в ожидании игры на скрипке. Егоров всё же смог сыграть на одной струне, но не долго звучала музыка - пербалась подруга струна.

В рассказе "Струна" совершенство достигла та часть, где Егоров поверил в свои силы и заиграл на одной струне, как великий музыкант Паганини. Музыка вслила надежду в сердце юного музыканта. Она заставила поверить в свои возможности, не смотря на обстоятельства.

В рассказе Твардовского "Василий Тёркин" повествуется о шепеле и честном солдате Василии Тёркине. Тёркин обладал очень хорошим характером и мог поднять дух всему полку. Думаю, именно ~~он~~ объединяет два этих рассказа. На войне главное не терять веру и надежду в себя и в победу.

По моему мнению, рассказ был бы лучше, если бы заканчивался тем, что струна на скрипке не пербалась, а выдержала всю игру юного музыканта: Егоров плавно и легко вадил альбомом по одной единственной струне. Кажется, что вот-вот и она первется, и игра прервется. Но струна дер-

жалась до последнего. Егоров аккуратно гвуменил  
замкнул мелодию Чайковского. Зрители не отходили  
увидеть столь талантливо впрямь на скрипке. Они не  
смогли сдержать эмоций и тихо поаплодировали  
какому музыканту.

105

Прессе-сатемь  
Лейон мюры

С. Сураева С.С.  
С. Ломова Н.А.  
М. Мухарева С.В.