

НОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ № 308 г. Ставрополя
ИНН 2630027809 ОГРН 1022601463000
357203, Рособла, Ставропольский край,
г. Минеральные Воды, ул. Ленина, 36

485.

Л-68

7

Олимпиадная работа
по литературе
ученика 8 "А" класса
Крылова Артёма Вадимовича.

тн

Учитель:
Ерёмина Г. А.

15 октября 2018 г.

Задание 1.

Научное описание отличается от художественного:

а) стилем речи (научный или художественный),

б) знаменательной окраской (в первом тексте автор не нарушает чёткую ивалю, он - нейтральный)

в) в данном случае художественное описание написано в стилизованной форме

Значение слова «ивалю» не различается в первом тексте ивалю - это птица, во втором - тоже птица. Но знаменательная окраска выделена только в тексте Гондешевского - автор описывает красоту птицы

Законы композиционного строения различаются тем, что текст из энциклопедии разбит на абзацы, выделены

осудил меня (про убийц), но пережил свои мысли. В своем дневнике он писал о программах, которые он разработал. Он писал о программах, которые он разработал. Он писал о программах, которые он разработал.

на разрыв, как это случилось. У нас, ребята, не было никаких проблем. У нас, ребята, не было никаких проблем. У нас, ребята, не было никаких проблем.

3. Дипломатия в современном мире. В современном мире дипломатия играет важную роль. В современном мире дипломатия играет важную роль.

Современная дипломатия. Современная дипломатия. Современная дипломатия. Современная дипломатия. Современная дипломатия.

В современном мире дипломатия играет важную роль. В современном мире дипломатия играет важную роль. В современном мире дипломатия играет важную роль.

Современная дипломатия. Современная дипломатия. Современная дипломатия. Современная дипломатия. Современная дипломатия.

В современном мире дипломатия играет важную роль. В современном мире дипломатия играет важную роль. В современном мире дипломатия играет важную роль.

Современная дипломатия. Современная дипломатия. Современная дипломатия. Современная дипломатия. Современная дипломатия.

В современном мире дипломатия играет важную роль. В современном мире дипломатия играет важную роль. В современном мире дипломатия играет важную роль.

их никто не знает? Поэтому наши
мурахи "Искусство..." будут читать
Русская литература богата разнообразием
Героев. Самая ответственная "должность"
это капитан. Я думаю, что им может
стать Алена Поневир. Ведь этот человек
погиб русский богатырь проявил огром-
ное мужество. Пошагиваям реплика
стать Илья Муромец и Добрыня Никити-
ч, ведь богатыри всегда спатались
вместе.

Итурман - тоже важный человек. Ведь
он должен управлять; влиять на курс
корабля. Им может стать Евангелий Кольбран.
Это - историческая личность, но его пер-
вичи отражены в произведении "Лобески
о разорении Тазанн Батней".

От древнерусской литература можно ре-
тейти к произведениям, которые написаны
ближе к XXI веку. Божественным будет Юноша
Триков, а ролью будет его любимая,
капитанская дочь. (из романа А. С.
Пушкина, который и называется "Капитан-

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ № 104 г. МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ
ИНН 2630027809 ОГРН 1022601453060
357203, Россия, Ставропольский край,
г. Минеральные Воды, ул. Ленина, 33

Задача 2.

ная форма") Моморметам может стать
отец, который в повести - романе показан
очень строгим.

Мамросов может выбрать очень много
возможно, это должно быть Савельев,
Боре (правда, для этого ему придётся
изучить русский).

Итак, все эти герои станут зна-
тем судна. Но пока ещё никому не
попывет, если нет маршрута! Поэтому
судно будет курсировать между городами,
как кино переходит от одного экра-
на к другому. Оно возьмёт на борт
всех тех, кому важна русская литерату-
ра, кто ценит и любит её.

На этом рассказ заканчивается, так
как через пять минут "Искусство
русского слова" отправляется в плавание,
чтобы познакомиться людей с русской ли-

мерами.

А получить билет на корабль очень
просто. Нужно всего - то открыть свое
произведение Пушкина, Лермонтова и других
205. русских поэтов и писателей!

Итого: 48 б.

Председатель: / Суряева Е. Е. /

Ассистент: / Кошарева С. Е. /

ММ / Кошарева С. Е. /