

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ № 104 Г. МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ  
ИНН 2630027809 ОГРН 1022601453060  
357203, Россия, Ставропольский край,  
г. Минеральные Воды, ул. Ленина, 36

Итого: 876

18-3

Олимпиадная работа  
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников

по литературе

обучающегося 8 „В“ класса

МБОУ

лицей №104

наименование образовательного учреждения

Стархов

Анатолий Моревича

ФИО участника

Педагог-наставник:

Брейшма Тамара

Лонская

Ольга

Александровна;

Леонидовна.

« 2 » октября 2020 г.



Задание №1.

258

Это произведение — «Тарас Бульба», автор — Н. В. Гоголь. Главного героя, судьбу которого иллюстрируют все четыре рисунка зовут Андрией — это сын Тараса Бульбы.

Рисунок 1 иллюстрирует тот эпизод произведения, когда Андрией, взяв хлеб и другие продукты, пробрался в осаждённый казаками польский город через потайной лаз и припрёк провизию своей возлюбленной полячке.

На рисунке 2 показан тот момент произведения, когда татарка — сула полячки, пробравшись в стан казаков собирается разбудить Андрию, в надежде на то, что он поможет своей возлюбленной.

На рисунке 3 проиллюстрирован тот эпизод произведения, когда Тарас Бульба узнал уже убий своего сына Андрию из-за того, что сын предал Отчизну.

Рисунок 4 показывает тот момент произведения, когда Тарас Бульба со своими сопольниками едет в Запорожскую Сечь.

Правильная последовательность картинок: 4, 2, 1, 3.

Чтобы полнее раскрыть судьбу главного героя, я бы добавила картинку — момент, когда Остап и Андрией вместе ушли в бурсу, а именно, когда Андрией, проходящий по улице мимо Барского дома увидел полячку и влюбился в неё. Описать эту иллюстрацию можно так: богатый, высокий дом. В окне видна полячка, а внизу — на улице стоит Андрией и не может оторвать от неё глаз. У молодого человека должен быть образ, соответствующий той эпохе: белая рубашка с красными воротничком, вся голова —



наши сто вообрита, месь на макушке котка, зуб чёрт  
волос - кажется, именно такую картинку, потому что м...  
Добавить нужно, именно такую картинку, потому что м...  
знакомство с прямой повлечено на дальней...  
судьбу Андрия.  
Я считаю, что обязательно нужно проиллюстриро  
следующий эпизод: момент, когда Тарас с соколовыми  
уже приехал в Запорожскую Сечь и казаки выбирают  
ют нового атамана. На иллюстрации обязательно  
должна быть группа казаков, собравшихся в круг.  
Пригём войны должны быть в полном боевом  
вооружении, с холодами и охотничьими оружием.  
Мя одежды обязательно должны соответствовать той  
эпохе, на территории Запорожья: черные бараньи лапши,  
пестрое кафтан, яркое очень широкие шаровары.  
А так же большинство казаков должны иметь  
длинные усы и обязательно - отросшие уды,  
которые, как было принято, часто наматывались на ухо.  
С моей точки зрения, именно этот эпизод должен  
быть проиллюстрирован потому что он прекрасно  
погружает читателя в атмосферу той далёкой  
эпохи и знакомит их с интересными бытвыми  
и нравами запорожских казаков.

Ваш бог режиссёр смонтировал эпизод так: 3-2-3-4-  
3-1-3, то сюжет этой истории резко бог отменился  
от оригинала и бог бог примерно так: у Тараса  
Бульбо было 4 сына, и всех четверых он убил, из-за  
того, что все они предали свою Родину. Но смысл  
этого произведения таким же бог и остался:  
"Никола не предавать свою Отчину."

Заване 52.

420

"Ванполено" - Джани Родари.

"Приключения Робинзона Крузо" - Д. Дефо.

"Приключения Гулливера в стране лилипутов" - Д. Свифт.

"Бесстрашный Таврош" - А. Гайдар.

"Тимур и его команда" - А. Гайдар.

"Трош"

"Тихий Дон" - А. Шолохов.



ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ ЛИЦЕЙ № 104 Г. МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ  
630027009 ОГРН 1022601453060  
103, Россия, Ставропольский край,  
Минеральные Воды, ул. Ленина, 36

Дон Тихот Алашский" - Мигель Сервантес де Саведра.  
Роман "Тринадцатая Робинзона Крузо" произвел  
на меня особое впечатление. В этом произведении  
меня очень восхищает низменная позиция и взгляд  
главного героя. В романе Робинзон Крузо предстает  
перед читателями в образе человека, невиданной  
силы духа, борющегося за жизнь, за свое существование. Преодолевая  
многочисленные трудности, долгие одиночество,  
противостояние сокрушительной силе стихии, он -  
человек, хотя и ничтожное существо по сравнению с  
феноменальными размерами окружающего мира, вхо-  
дит на битву с природой. Тростит ей вызов, и  
благодаря неослабному упорству, мужеству и умению  
находить при любых обстоятельствах, в любых  
физических ситуациях, выходит победителем.

Робинзон Крузо обладает набором таких качеств,  
которые присущи только сильному человеку. Я считаю,  
что такие морали как он необходимо ставить в  
пример будущим поколениям.  
Задание 3. 206

Полит: 2, 6, 8, 12, 15.

- 2. "Домик в Коломне" - А.С. Пушкин.
  - 6. "Василий Тёркин" - Твардовский
  - 8. "Тесня... про купца Калашникова" - М.Ю. Лермонтов.
  - 12. "Медный всадник" - А.С. Пушкин.
  - 15. "Мороз, Красный нос" - Некрасов
- Остальные произведения и их авторы.
- 1. "Фюрис Годунов" - А.С. Пушкин.
  - 3. "Ромео и Джульетта" - Уильям Шекспир.

4. „Волыга и Микула Селяникович“ - народная повесть.
5. „Снежная королева“ - Г. А. Андерсен.
6. „Светлана“ - Жуковский.
9. „Майская ночь, или Утопленница“ - А. В. Толстой.
10. „Левша“ - Лесков.
11. „Берта“ - Шиллер, перевод - Жуковский, М. Ю. Сериков.
13. „Моцарт и Сальери“ - А. С. Пушкин.
14. „Уроки французского“ - Распутин.

Трегубовичев @

Членов мюльер Шун  
@

Ломова Н.А.

Кузнецова Е.Т.

Зенцова О.В.