

Демоверсия промежуточной аттестации

по музыке 7 класс

Итоговое тестирование по музыке.

ученика(цы) 7 « _____ » класса.

Фамилия _____

Имя _____

Вариант 1

1. Симфония - это:

а) крупное музыкальное произведение для оркестра

б) песня без слов

в) крупное вокальное произведение

2. Согласны ли вы, что любая симфония состоит из 4-х частей:

а) Да б) Нет

3. Сколько инструментов входит в состав симфонического оркестра:

а) 10 б) 200 в) 100

4. «Увертюра» - это:

а) определение темпа б) название балета в) оркестровое вступление

5. Как переводится с итальянского языка слово ОПЕРА

а) книжечка б) начало в) труд

6. Кто из композиторов в годы Великой отечественной войны написал знаменитую симфонию №7, под названием «Ленинградская»?

а) Д. Шостакович б) С. Прокофьев в) С. Свиридов

7. Установите соответствие между именами и фамилиями композиторов

Имя

Фамилия

1. Дмитрий Дмитриевич

А) Бах

2. Иоганн Себастьян

Б) Рахманинов

3. Сергей Васильевич

В) Шопен

4. Фридерик

Г) Шостакович

8. Восстановите верный порядок этапов драматургии:

а) финал б) увертюра/вступление в) разработка г) кульминация д) экспозиция

9. В какой части музыкального произведения происходит наивысшая точка напряжения в развитии:

а) увертюра/вступление б) кульминация в) финал

10. Сколько действий в опере «Князь Игорь»?

а) 3 действия и эпилог б) пролог и 4 действия в) 4 действия и эпилог.

Вариант 2

1. Крупное музыкальное произведение для оркестра – это:
 - а) Симфония
 - б) Романс
 - в) Песня
2. Сколько частей, обычно, в симфонии:
 - а) 4 б) 3 в) 2
3. Сколько инструментов необходимо для исполнения «Ленинградской» симфонии:
 - а) 10 б) 200 в) 100
4. «Увертюра» - это:
 - а) определение темпа б) оркестровое вступление в) название балета
5. Как переводится с итальянского языка слово ЛИБРЕТТО
 - а) книжечка б) начало в) труд
6. Кто из композиторов в годы Великой отечественной войны написал знаменитую симфонию №7, под названием «Ленинградская»?
 - а) С. Свиридов б) С. Прокофьев в) Д. Шостакович
7. Установите соответствие между именами и фамилиями композиторов
Имя
Фамилия
 1. Сергей Васильевич
 - А) Бах
 - Б) Рахманинов
 - В) Шопен
 - Г) Шостакович
 2. Фридерик
 3. Дмитрий Дмитриевич
 4. Иоганн Себастьян
8. По законам драматургии после кульминации идет:
 - а) финал б) увертюра/вступление в) разработка г) экспозиция
9. В какой части музыкального произведения происходит знакомство с героями произведения:
 - а) увертюра/вступление б) экспозиция в) финал
10. Сколько действий в опере «Князь Игорь»?
 - а) 3 действия и эпилог б) 4 действия и эпилог в) пролог и 4 действия

КОДЫ ОТВЕТОВ

№

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

ОТВЕТЫ

В1

а

б

в

в

в

а

1 – г

2 – а

3 – б

4 – в

б, д,

в, г, а

б

б

ОТВЕТЫ

В2

а

а

б

б

а

в

1 – б

2 – в

3 – г

4 – а

а

б

в

Кол-во

баллов

1

1

1

1

1

1

4

2

1

1

Оценка «5» - 14-13 баллов

«4» - 12-11 баллов

«3» - 10-8 баллов

«2» - 7 и меньше 7 баллов